

Серия методических пособий  
«Учимся вместе»

ОБУЧЕНИЕ



ЧЕРЕЗ ИГРУ

Методическое пособие  
для родителей

Методический сборник для родителей подготовлен для сети Лекотек — служб психологического сопровождения и специальной педагогической помощи детям и родителям, воспитывающим детей с выраженными нарушениями и проблемами развития, с использованием игротерапевтических приёмов — в рамках ведомственной целевой программы «Дети и город» на 2012 — 2016 гг.

Городская общественная организация инвалидов  
«Общество «ДАУН СИНДРОМ»

---

Автор-составитель  
Штягинова Е. А., психолог

# Обучение через игру

Методическое пособие  
для родителей

---

Методический сборник для родителей подготовлен для сети Лекотек —  
служб психологического сопровождения и специальной педагогической помощи детям  
и родителям, воспитывающим детей с выраженными нарушениями и проблемами развития,  
с использованием игротерапевтических приёмов —  
в рамках ведомственной целевой программы «Дети и город» на 2012 — 2016 гг.

## Содержание

Введение.....	3
Цели и пути раннего обучения.....	4
Возраст 0–3 месяца.....	6
Возраст 4–6 месяцев.....	12
Возраст 7–9 месяцев.....	18
Возраст 10–12 месяцев.....	22
Возраст 13–18 месяцев.....	26
Возраст 19–24 месяца.....	28
Возраст 25–30 месяцев.....	33

---

Для создания данного методического пособия использованы материалы книги Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи «Обучение через игру»

## Введение

Есть ли что-нибудь на свете для ребёнка более заманчивое, интересное и любимое, чем *игра*? Ценность её ни в коем случае нельзя отрицать, а важность недооценивать, ведь именно благодаря участию в игровом процессе дети незаметно для себя, как губка, впитывают новые знания.

Американский профессор Дэвид Элкиннд, автор книги «Важность игры», подчёркивает, что игра имеет большое значение в жизни младенца, карапуза, научившегося ходить, дошкольника и младшего школьника. Элкиннд считает, что детей всё чаще лишают детства, как это ни парадоксально, ведь игрушек в магазинах становится больше. А детям совсем не обязательно нужны дорогостоящие игрушки, развивающие пособия. Вода, песок, пластилин, палочки, камушки, коробки зачастую являются гораздо более интересными объектами для игры. Ведь все эти материалы являются «незакрытыми», то есть дают возможность развивать воображение ребёнка. Также детям нужно время, чтобы играть, конструировать, радоваться, удивляться, соглашается Кэти Уолкер, австралийский эксперт по развитию детей.

В игре, считал психолог Лев Выготский, развивается язык, дети примеряют на себя роли взрослого мира, экспериментируют, развивают воображение. «С точки зрения развития игра не является преобладающей формой деятельности, но она является в известном смысле ведущей линией развития в дошкольном возрасте». Сущность игры для ребёнка — исполнение нереализованных желаний. В игре, согласно Выготскому, мысль отрывается от вещи: кусок дерева начинает играть роль куклы, палка становится лошадью. В свободной игре воображения рождается воля ребёнка. Так, в простой игре в «Колдуны» (когда тебя заколдовывают, ты должен стоять на месте и не шевелиться) даже самые непоседливые дети могут минутами стоять, как солдаты у мавзолея. А значит, в игре возникает наибольшая сила самоуправления. Игра создаёт то, что Выготский называл «зоной ближайшего развития».

Мальчишки, катаясь по земле и борясь, получают первые уроки лидерства. В так называемой игре «Понарошку» развивается воображение. С помощью этой игры дети проигрывают знакомые им сцены из домашней жизни и из жизни социума, в котором они растут. Таким образом дети воспринимают себя частью «сообщества» через игру. Как взрослые, как любящие родители мы можем предоставлять детям время и материалы для игры. Почаще выходите гулять, на даче заведите побольше интересных материалов, которые можно использовать по-разному, иницируйте игру, но не забывайте, что игра — это прежде всего свобода. Для свободного развития игры нужно время, хотя бы полчаса-час непрерываемого времени.

## Цели и пути раннего обучения

До недавнего времени задача раннего обучения сводилась к тому, чтобы научить ребёнка некоторому набору навыков, которыми владеет большинство обычных детей. Маме отводилась роль помощника, строго выполняющего (и регистрирующего) инструкции и указания специалиста, руководящего развивающим обучением.

Современное раннее обучение направлено на достижение двух основных целей:

- создание оптимальных условий для интеллектуального развития ребёнка;
- создание оптимальных условий для социального и эмоционального развития ребёнка и формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность и уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям.

Главное, что необходимо для достижения обеих этих целей, — надёжная привязанность между матерью и ребёнком, их взаимопонимание и постоянное общение.

Общение и взаимодействие ребёнка с мамой зависит от личных особенностей как ребёнка, так и мамы, а также, что очень существенно, от маминых убеждений и взглядов на взаимодействие с малышом.

В настоящее время считается очевидным, что инициатива должна находиться в руках мамы, ей должна отводиться главная роль, а специалист играет роль консультанта, снабжающего маму сведениями и обучающего её, если это необходимо, некоторым умениям.

Однако маме нужны не только специальные навыки. Пытаясь найти оптимальный стиль общения с ребёнком и наилучший способ обращения с ним, мама должна понимать, что хорошо, а что плохо, какие действия полезны, а какие вредны.



## Общие рекомендации по общению с ребёнком

Общаясь с ребёнком, чаще делайте следующее:

- повторяйте звуки и действия ребёнка, а также добавляйте к ним что-нибудь от себя;
- широко используйте жесты;
- интерпретируйте то, что ребёнок пытается вам сообщить, то есть произнесите за него то, что он сказал бы вам, если бы умел говорить;
- указывайте на объекты, о которых вы говорите ребёнку;
- называйте имена людей и названия объектов, к которым ребёнок проявляет интерес;
- говорите простыми фразами о том, что происходит в данный момент;
- интонационно подчёркивайте ключевые слова;
- повторяйте одно и то же несколько раз.

*Используя выражение лица и жесты, вы добиваетесь того, что ваш ребёнок понимает, что вы ему говорите, научается выражать свои желания раньше, чем говорить.*

*Имитируя то, что ваш ребёнок делает или говорит, и добавляя слово или действие, с этим связанные, вы добиваетесь того, что ваш ребёнок получает нужную информацию именно тогда, когда он в ней заинтересован.*

*Подчёркнуто произнося звуки или ключевые слова, вы достигаете того, что ваш ребёнок обращает внимание на новые звуки или слова и связывает их с тем, что происходит.*

## Общие замечания относительно игр и игрушек

Игра замечательна тем, что доставляет ребёнку удовольствие. Играя, ребёнок упражняется в моторных навыках, учится обращаться с предметами, вырабатывает понятия, начинает понимать речь и усваивает умение взаимодействовать с другими людьми. Он учится всему этому без усилий и с наслаждением.

Игра удобна тем, что в ней можно много раз повторять то, чему хочешь научить ребёнка. Повторения действий характерны для игр с детьми первого года жизни.

## Возраст 0–3 месяца

### Развитие привязанности к маме и поддержание положительных эмоций

1. Малыш от рождения одарён способностью понимать выражение лица и тон голоса взрослого, причём взрослый ребёнок чрезвычайно интересуется. Помните об этом, когда вы кормите, купаете малыша или меняете ему пелёнки. Общаясь с ребёнком, постарайтесь на время забыть о своих трудностях и неприятностях. Смотрите ему в глаза и улыбайтесь. Рассказывайте малышу, какой он умный и красивый. Не так важно, какими будут слова, но интонация должна быть ласковой и выразительной.

2. Общаясь с весёлой и ласковой мамой (или бабушкой, или няней), ребёнок всё больше и больше привязывается к ней. Для него важно знать, что она рядом с ним, даже если он её не видит. Напевая песенку, вы можете поддерживать контакт с ребёнком, даже будучи в соседней комнате и занимаясь какими-то своими делами. В возрасте одного-двух месяцев ребёнок уже различает, когда говорит его мама, а когда — другие члены семьи. Узнавать вас по пению он научится в этом же возрасте. Но, напевая песенку, имейте в виду: ребёнку, возможно, хочется спать. Так что следите за тем, какое у него настроение.

3. Ребёнок может узнавать о вашем приходе по запаху ваших духов. Пока ребёнок мал, употребляйте одни и те же духи и не давайте их другим членам семьи.

4. Ребёнку очень нравится, когда ему сначала дуют на животик, а потом несколько раз в него целуют. Это делается обычно после ванны, перед тем как ребёнка разденут и уложат в кроватку.

5. При переодевании ребёнка рекомендуется погладить его ручки или ножки кусочками какого-нибудь приятного на ощупь материала (шёлк, ситец, шерсть, махровое полотенце, бархат, мех). Разным детям нравится разное. Посмотрите, на что именно ваш ребёнок будет реагировать с наибольшим удовольствием. Регулярно поглаживайте ребёнка таким способом, проверяя каждые две-три недели, не появились ли у него новые предпочтения в материалах.

6. Если ребёнок испугался и плачет, нужно как можно быстрее взять его на руки, покачать, прижать к себе, чтобы он почувствовал себя под вашей защитой.



7. Если он начинает проявлять беспокойство, реагируйте быстро. Сначала попробуйте просто ласково с ним поговорить или спеть ему песенку, близко наклонившись к нему, чтобы он видел ваше лицо. Если это не поможет, легонько потрите ему животик и грудку, не беря его на руки. Можно также включить проигрыватель или магнитофон и проверить реакцию ребёнка.

8. В первые полтора-два месяца ребёнок зажимается, когда сосёт грудь. В более старшем возрасте он время от времени прерывает сосание для «разговора» с мамой, смотрит ей в глаза, улыбается, может издавать звуки. Обязательно используйте это время для общения! Если вы кормите его из бутылочки, всё равно держите его как во время кормления грудью. Тепло от тела взрослого и сама поза способствуют ощущению комфорта и усиливают удовольствие от еды.

### Как стимулировать активность и предприимчивость ребёнка

Если все желания ребёнка исполняются без каких-либо усилий с его стороны, он может вырасти избалованным и пассивным человеком. Играя с малышом в увлекательную игру, попробуйте неожиданно её прекращать — пусть он постарается продолжить игру, побудить вас играть дальше.

1. У малыша есть врождённое стремление и способность подражать мимике взрослого. Наклонитесь к ребёнку и сделайте смешную гримасу, например высуньте язык. Затем, улыбаясь, смотрите на ребёнка, побуждая его сделать то же самое. Даже если он не станет подражать вам, он с огромным интересом будет наблюдать за вами. Отодвиньтесь немножко в сторону, чтобы ваше лицо ушло из поля зрения ребёнка. Если он начнёт вас искать, продолжайте игру дальше. Повторяйте много раз: ребёнку такая игра не надоест.

2. Поднесите ручки ребёнка к своим губам, подуйте на них, поцелуйте, подвигайте его пальчики, произнося нежные звуки и слова. Потом отвернитесь, но поглядывайте на ребёнка. Если он начнёт удивленно дрыгать ручками и ножками, издавать звуки и иными способами привлекать ваше внимание, повернитесь к нему и снова начните играть с его ручками.

3. Хорошо, если у вас есть мягкая игрушка, которая издаёт звук при сдавливании или нажатии (это может быть резиновая собачка, матерчатая кукла с пищал-



кой внутри и так далее). Возьмите эту игрушку и проведите ею по животу и груди ребёнка к его личику. Пусть игрушка при этом пищит и щекочет ребёнка. Потом резко уберите игрушку и спрячьте её себе за спину. Если ребёнок проявит заинтересованность, возобновите игру.

## Как развивать привычку и умение наблюдать окружающий мир

Ребёнок рождается со склонностью к наблюдению. Для развития этой склонности нужно с самого раннего детства сделать так, чтобы окружающее было интересным для ребёнка, привлекало бы его взгляд и внимание.

1. Подвесьте мобиль над кроватью ребёнка и укрепите на нём разные предметы, привлекающие внимание. Один из вариантов мобиля — это просто кольцо с дырочками, к которому прикрепляются игрушки или другие предметы.

2. Если ребёнок не обращает внимания на висящие над ним игрушки, попробуйте нарисовать и повесить изображение человеческого лица. Сделайте это лицо достаточно большим, около 10 см в диаметре, раскрасьте глаза, губы, щёки и волосы. Если ребёнку понравится, можете потом нарисовать несколько разных лиц и менять их время от времени.

3. Внимание ребёнка легче всего привлечь движущимися предметами. Простейший способ привести в движение мобиль с игрушками — соединить его ниткой или шнурком с ручкой или ножкой ребёнка. Бодрствующий ребёнок очень редко лежит неподвижно, он обычно двигает руками и ногами. Естественно, вначале малыш не заметит существования какой-то связи между своими движениями и движениями мобиля с игрушками. Однако не исключено, что рано или поздно он обратит на это внимание, что послужит формированию у него произвольных движений. **ВНИМАНИЕ!** Не оставляйте ребёнка одного, когда в его доступе имеются шнурки, нитки, верёвки и тому подобное, так как есть опасность удушья!

4. Вместо мобиля можно использовать разноцветные летающие воздушные шары, наполненные гелием. Привяжите к руке ребёнка конец верёвочки от шарика. Покажите малышу, двигая его рукой, что он может заставить двигаться шарик. Можно на этом же шнурке, рядом с шариком, укрепить колокольчик или бубенчик. Это будет ребёнку ещё интереснее.



Возраст 0–3 месяца

5. Как научить ребёнка следить взглядом за движущимся предметом? В полутёмной комнате включите ручной фонарик, прикройте его полупрозрачной цветной бумагой или тканью. Поместите его перед лицом ребёнка на расстоянии 25 см и медленно водите им сначала вправо, потом влево, затем вверх и вниз.

## Как помочь ребёнку в изучении собственных рук

Ребёнок узнаёт о мире не только путём наблюдения за тем, что его окружает. Огромная часть знаний приобретается в результате действий с предметами. Манипуляции с предметами обычно осуществляются с помощью обеих рук, выполняющих разные функции (например, одна рука держит банку, другая — открывает крышку). Управление движениями рук, их расположением относительно друг друга и относительно предмета осуществляется под контролем зрения. В возрасте около 2 месяцев ребёнок начинает усиленно рассматривать свои руки, держа их рядом и двигая пальцами. Это очень важно для дальнейшего развития ребёнка, поэтому ему нужно помочь.

1. Когда ребёнок лежит на спине, осторожно подведите свои пальцы под плечи ребёнка и пододвиньте обе его кисти вперёд таким образом, чтобы они прикоснулись друг к другу. Покачайте ребёнка.

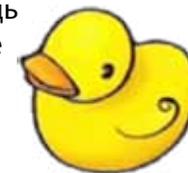
2. Поднесите ручки ребёнка к своему рту, подуйте на них, поцелуйте, потрите друг о дружку. Держите ручки так, чтобы ребёнок их видел. Пощёлкайте языком перед тем, как подуть на них.

3. Возьмите ручки ребёнка в свои руки и подвигайте их вверх и вниз, навстречу одна другой, похлопайте их слегка друг о дружку и разведите в стороны.

4. Завяжите на пальчиках ребёнка яркие ленточки, наденьте смешную рожицу, поднесите ручки к глазам ребёнка, чтобы он обратил на них внимание.

5. Привяжите колокольчик на запястье руки ребёнка. Подвигайте этой рукой, чтобы колокольчик зазвенел и ребёнок начал искать его взглядом. Затем возьмите вторую руку ребёнка, и пусть он потрогает пальчиками колокольчик на другой руке.

6. Возьмите игрушку со сложной или бугристой поверхностью — такую, чтобы её было удобно схватить. Положите её на грудь ребёнка, соедините на ней обе его ручки. Вероятно, он её схватит. Хорошо, если игрушка будет издавать звук при сдавливании.



Возраст 0–3 месяца

## Как развивать общение с ребёнком и подготавливать его к овладению речью

Ребёнок от рождения наделён способностью общаться со взрослым. Он, как и вы, использует для этого взгляды, улыбку, звуки и мимику.

Если мама необщительна и не отвечает на попытки ребёнка установить контакт, это вредит развитию общения, а потом и речи ребёнка. Но плохо также, когда она слишком активна и не только задаёт вопросы ребёнку, но сама же на них и отвечает. Попробуйте соблюдать меру и предоставить ребёнку максимальную возможность самому активно участвовать в общении.

**1.** Пользуйтесь любой возможностью, чтобы пообщаться с ребёнком. Делайте это, когда меняете ему пелёнки, перед купанием и после него, после кормления, во время гуляния. Установив контакт взглядом и обменявшись улыбками, попытайтесь начать «разговор». Произносите гласный «а» или «э», делая это подчёркнуто-преувеличенным образом и глядя при этом ребёнку в глаза, затем помолчите и жестами пригласите ребёнка ответить вам. Если он произнесёт какой-то звук, постарайтесь повторить его — и опять ждите приглашения ребёнка продолжить «разговор».

**2.** Если ребёнок гулит, лёжа один в кроватке, подойдите к нему, наклонитесь, улыбнитесь и, установив зрительный контакт, начните повторять за ним звуки. Ребёнок замечает, что его гуление привлекает внимание взрослого, он начинает ещё больше гулить.

**3.** Подражая звукам, произносимым ребёнком, старайтесь встать так, чтобы ребёнок хорошо видел движения вашего рта и губ. Это помогает образованию у него ассоциативной связи между тем, как звучит и как выглядит произносимый вами гласный. В дальнейшем ему будет легче подражать вам и таким образом учиться говорить.

**4.** Существенная мотивация для развития речи — осознание того, что с помощью звуков можно попросить о помощи. Такое знание формируется у ребёнка, если мама сразу откликается на его призыв. Ни в коем случае не заставляйте ребёнка долго кричать! Этим вы ухудшаете его отношение к вам и можете задержать его речевое развитие.

**5.** Ребёнок кричит по-разному, когда он мокрый, когда голоден или когда у него болит животик. Учитесь различать эти крики и догадываться, что именно нужно ребёнку. Хвалите ребёнка за эти сигналы, вы будете содействовать ещё большей их выразительности и речевому развитию ребёнка в целом.

**6.** Интерес к человеческому голосу у ребёнка врождённый. Для поддержания и развития этого интереса говорите с ним чётким и выразительным голосом, меняйте интонации и тембр.

## Как ускорить моторное (двигательное) развитие ребёнка

Двигательные возможности ребёнка зависят и от силы его мышц, и от уровня развития специализированных нервных систем, которые управляют их работой, обеспечивают координацию движений. Для развития мышц полезен массаж, а также многократные повторения движений.

**7.** Делать массаж надо обязательно в тёплой комнате. Разденьте ребёнка. Потрите свои руки, чтобы они стали тёплыми. Потом налейте на ладони немножко лосьона или вазелина и трите ладони друг о друга до тех пор, пока они не станут тёплыми. Начинайте осторожно массажировать круговыми движениями грудку и животик малыша. Потом переверните его и помассируйте спинку. Используйте ровные, ритмичные движения при массаже рук и ног. В это время нежно разговаривайте с ребёнком или включите тихую, расслабляющую музыку.

**8.** Возьмите ребёнка за колени и поочередно медленно сгибайте то одну, то другую ногу в бедре и в колене.

**9.** Положите ребёнка на животик и потрясите погремушкой перед ним, чтобы он поднял голову. Затем поднимите погремушку повыше. Делайте это медленно. Возможно, ребёнку удастся приподнять голову и какое-то время удерживать её в этом положении. Гладьте спинку ребёнка и говорите с ним ласковым голосом. Если ему трудно поднимать голову, когда он просто лежит на животике, облегчите ему задачу — сверните полотенце и подложите под грудку. Так ему будет легче поднять голову. Трясите погремушкой перед его лицом и слегка двигайте её взад и вперёд.

**10.** Можно и без погремушки побудить ребёнка поднять голову. Делайте смешные гримасы, дуйте на ребёнка и произносите звуки, чтобы заставить его держать голову приподнятой. Вы можете усилить интерес к вашему лицу, время от времени закрывая его маской.

**11.** Наклоните к лежащему на спине малышу своё лицо и двигайтесь то вправо, то влево. Он должен будет поворачивать голову, чтобы вас видеть. Вы можете при этом разговаривать с ним, чтобы ещё больше стимулировать его движения.

**12.** Держите ребёнка на руках в вертикальном положении, не поддерживая его головы. Пусть он сам пытается удерживать её! Если вам кажется, что он ещё не может с этим справиться, держите другую свою руку вблизи головы. Если ребёнок уже неплохо удерживает голову, покажите ему интересную яркую игрушку или картинку. Двигая её вправо и влево, вы сможете побудить его слегка поворачивать голову.

**13.** Осторожно перекачивайте ребёнка с бока на спинку и обратно.

Делайте это ритмически и сопровождайте пением или музыкой.

**14.** Вложите ребёнку в руку погремушку или резиновую игрушку. Помогите ему поднести её ко рту. Если он возьмет игрушку в рот, не останавливайте его.

## Возраст 4–6 месяцев

В возрасте от четырёх до шести месяцев ребёнок уже отличает мать (или заменяющего её человека) от других людей, у него растёт и развивается любовь к матери. Именно её общество, ласки и прикосновения доставляют ему огромное удовольствие. Именно у неё на руках ребёнок чувствует себя счастливым и в полной безопасности.

Поведение ребёнка по отношению к внешнему миру замечательно тем, что у него появляется исследовательское поведение. Поощрение этого поведения крайне важно для поддержания и развития такой черты характера, как любознательность. Как известно, именно любознательность является движущей силой для дальнейшего интеллектуального развития ребёнка.

### Как стимулировать интерес ребёнка к исследованию предметов

Человек, услышав новый звук или почувствовав новый запах, начинает прислушиваться и искать глазами существо или предмет, издающий этот звук или запах. Такое поведение называется ориентировочно-исследовательской реакцией. Она есть у новорождённого, потом исчезает и возобновляется в возрасте от трёх до шести месяцев, становясь более выраженной.

В этом возрасте ребёнок, увидев новый предмет, пытается его схватить, а схватив, ощупывает, трясёт, бьёт им по столу или кровати, тянет в рот. Это тоже исследовательское поведение.

Смысл исследовательского поведения понятен: оно обеспечивает знакомство с миром и накопление знаний.

**1.** Погремите яркой погремушкой или попищите резиновой игрушкой сбоку от лица ребёнка. Когда он повернётся к ней и попытается схватить её, дайте игрушку ему в руки и не мешайте потом тянуть в рот. Ещё один вариант игры: возьмите лист чистой бумаги и, сжимая её в комок, пошуршите ею сбоку от ребёнка. Когда он начнёт искать источник звука, дайте этот комок ему в обе ручки, чтобы он мог его потрогать. Помогите ему самому пошуршать бумагой.

**2.** Если ребёнок ещё не тянется к игрушке, на которую смотрит, вы можете легонько пошлепать его игрушкой и, подняв его ручки так, чтобы он видел и их, и игрушку, вложить её ему в ручки.

**3.** Если ребёнок ещё не тянет игрушки в рот, вложите ему в руку чистую погремушку или кольцо, помогите ему приблизить руку с игрушкой ко рту. Хорошо, чтобы поверхность кольца и погремушки была неровной, с выпуклостями. Это стимулирует исследование игрушки ртом.

**4.** Сшейте шарики разных цветов и размеров и смажьте их: один шарик — одеколоном, другой — уксусом, третий — постным маслом, четвёртый натрите луком, пятый — чесноком и так далее. Приблизьте их поочередно к носу ребёнка и посмотрите, как он реагирует на запах (открывает ли широко глаза, морщит ли нос, издаёт ли звуки, двигает ли ногами).

Если ребёнок реагирует на запах, поместите шарик сбоку от лица ребёнка. Что он будет делать, повернётся ли к шарик или, наоборот, отвернётся от него? Узнав, какие запахи нравятся ему, а какие неприятны, вы сможете затем использовать их для того, чтобы он не хватал нежелательные предметы.

**5.** Сшейте из разных материалов (шёлк, полотно, вафельное полотенце, махровое полотенце, бархат, кусочки меха и так далее) мешочки разной формы; лучше, если эти материалы будут различных цветов. Наполните мешочки разным содержимым — горохом, манной крупой, мукой, вермишелью, ватой, тряпками. Используйте их затем вместе с другими предметами для стимуляции исследовательской деятельности ребёнка.

**6.** Натяните шнурок поперёк кровати ребёнка и подвесьте к нему поочередно разные предметы, сильно отличающиеся друг от друга как по виду, так и на ощупь, например: сетка для волос, бигуди, мячик, кольцо из пластика, упомянутые выше мешочки с разными наполнителями, крышка от кастрюли, деревянные и металлические ложки, деревянные кубики, новые зубные щётки, резиновые игрушки и так далее. Прикрепите их к шнурку так крепко, чтобы ребёнок не мог их отцепить или проглотить. Дайте вашему ребёнку возможность рассматри-



вать и хватать эти предметы.

**7.** Соберите несколько игрушек, которые ребёнку удобно держать и неопасно брать в рот. Хорошо, чтобы они были разных цветов, отличались бы на ощупь и звучали при сдавливании, ударах или встряхивании. Держите игрушку так, чтобы ребёнок мог её схватить и полностью исследовать. Пусть в дальнейшем эта игрушка лежит в кроватке ребёнка, через пару дней замените её другой.

**8.** Не мешайте вашему ребёнку разочек-другой поисследовать руками пищу, которую вы ему предлагаете. Пусть он засунет пальцы в тарелку с кашей или в чашку с соком. Конечно, он напачкает, но вполне вероятно, что после такого опыта привлекательность этой пищи для него возрастет.

### **Развитие общения с ребёнком и укрепление его любви и привязанности к маме и другим людям**

Смыслом общения в этом возрастном периоде продолжает оставаться взаимная радость от созерцания друг друга, обмена улыбками, физического контакта. Существенное отличие от самого младшего возраста (от нуля до трёх месяцев) в том, что теперь ребёнок часто сам идёт на контакт и огорчается и обижается, если его инициатива не находит поддержки. Мать должна быть внимательной и не проходить мимо призывов ребёнка к общению. Другая задача, стоящая перед ней, заключается в том, чтобы использовать общение для обучения ребёнка некоторым знаниям и навыкам, которые нужны для овладения речью и для того, чтобы смыслом общения стал обмен информацией (об этом будет сказано позже).

**1.** Будьте внимательны к попыткам ребёнка вовлечь вас в общение. Как он это делает? Смотрит вам в глаза, широко открывая свои глазки, изменяя выражение лица, произнося звуки, размахивая ручками и протягивая их к вам. Отвечайте на его призывы улыбками, разговором, берите малыша на руки и начинайте с ним играть. Также можете говорить, улыбаться, гладить или щекотать малыша и до того, как возьмёте его на руки. Выражайте свою радость от предвкушения игры с ним улыбкой и интонацией.

**2.** Когда вы кормите ребёнка, помните о том, что он может захотеть прервать еду для общения с вами. Наблюдайте за ним, чтобы не пропустить этот момент!

**3.** Обратите внимание, как малыш реагирует на других взрослых. Возможно, он теперь пугается чужих людей и начинает плакать, когда они заговаривают и пытаются общаться с ним. Чёткое разделение людей на своих (маму и других членов семьи) и чужих формируется у ребёнка обыч-

но на втором полугодии жизни; но может начать формироваться и раньше. Если вы хотите, чтобы ваш ребёнок вырос общительным человеком, просите ваших знакомых рассмешить его (например, строя ему смешные гримасы).

**4.** Чем бы вы ни занимались с малышом (мыли, кормили и тому подобное), обязательно время от времени смотрите ему в глаза и улыбайтесь. Общение во время переодевания и смены подгузника сделает эти процедуры для него приятными.

**5.** Увлекательным способом общения является для ребёнка передразнивание мимики взрослого. А способность к подражанию есть у него с первых минут жизни! Высуньте язык, пошевелите им, покажите его малышу, а потом несколько секунд выжидающе смотрите на него, приглашая сделать его то же самое. Если он тоже высунет язык, выразите свой восторг и веселье по этому поводу! Потом вы можете наморщить нос, поднять высоко брови и сделать ещё какую-нибудь смешную гримасу. Если страшная гримаса сопровождается смехом, она также воспринимается ребёнком как смешная.

**6.** Подуйте на животик, ручки и ножки ребёнка. Поцелуйте его носик, ушки и пальчики. Спойте смешную песенку о том, что вы делаете. Наблюдайте, выражает ли он желание, чтобы вы продолжали в том же духе.

**7.** Постарайтесь, чтобы и другие члены семьи постоянно общались с ребёнком. Положите малыша на полу на ковре, и пусть старшие дети пытаются вызвать у него улыбку, показывая ему игрушки или, например, фокусы.



### **Как способствовать развитию речи ребёнка**

**1.** Начинайте приучать ребёнка к тому, что ваши обращения к нему (слова, жесты, мимика) имеют смысл, они направлены на то, чтобы вызвать с его стороны определённую реакцию. Обращайтесь к нему, когда вы его кормите («Открой ротик»), одеваете («Давай ручку»), даёте ему игрушку и так далее.

Приучайтесь говорить очень внятно, простыми фразами, с выразительной интонацией. Это умение вам совершенно необходимо: без него невозможно успешно учить ребёнка говорить.

**2.** Зовите малыша по имени, когда вы к нему подходите. Если в ответ он на вас посмотрит, улыбнитесь ему и погладьте. Употребляйте его имя как

можно чаще, когда вы играете или что-то делаете с ним.

**3.** Приглядитесь и прислушайтесь: какими звуками сопровождает ваш ребёнок попытку дотянуться до интересующего предмета, как он выражает своё недовольство, какими звуками призывает вас поиграть. Сразу же отзывайтесь на все эти «высказывания»!

**4.** Как только услышите, что ребёнок гулит (произносит отдельные гласные, слоги, сочетания типа «угу», «ыги» и так далее), наклонитесь так, чтобы он хорошо видел ваше лицо и особенно губы. Улыбнитесь ему и начинайте повторять за ним то, что он только что произнёс. Старайтесь повторить именно то, что он сказал! Сделайте это похожим на разговор. Произнесите гласный звук или слог, выжидающе смотрите на ребёнка, давая ему понять: вы ждёте, чтобы он тоже что-то сказал.

**5.** Общайтесь с ребёнком, когда вы держите его на руках, во время переодевания, после купания, в паузах при кормлении, попытайтесь «разговорить» его. Для этого, глядя на него и улыбаясь, произнесите звук (слог), который вы раньше уже от него слышали. После произнесения некоторое время подождите, выжидающе глядя на него. Если он вам не ответит, попробуйте произнести тот же или другой известный ему звук ещё раз. После того как ребёнок начнёт игру, повторяйте за ним всё, что он будет произносить. Можете при этом менять интонацию или высоту голоса.

**6.** Пусть и остальные члены семьи участвуют в играх со звуками. Один и тот же звук, например гласный «а», произнесённый разными людьми, звучит по-разному. Играя со многими взрослыми в игру с повторением, ребёнок сможет объединить в одно все эти по-разному звучащие «а». Это поможет ему в дальнейшем понимать речь разных людей, а не только мамы.

**7.** Слушайте звуки гуления вашего ребёнка, а потом повторяйте их, сопровождая выразительной интонацией и мимикой. Сделайте паузу и подождите, чтобы ребёнок тоже включился в «разговор». Используйте разнообразие интонаций и выражений лица: это может быть и радость, и удивление, и вопрос, и нежность. Страшное лицо с заведомо смешной интонацией может оказаться привлекательным для ребёнка.

## Как ускорить двигательное развитие ребёнка

**1.** Подержите игрушку над лицом лежащего на спине ребёнка. Если он не потянется за игрушкой, потрогайте его ручку и снова поднимите игрушку. Сделайте так несколько раз.

**2.** Завяжите яркую ленточку на щиколотке лежащего на спине малыша. Прикрепите также колокольчик или бубенчик. Поднимите ножки ребёнка, помогите ему взяться за ножку ручками. Пусть ребёнок играет со своими

ножками! Придумайте игру или песенку, куда входила бы игра с ножками, повторяйте её несколько раз в день.

**3.** Поместите ребёнка в положение полулёжа, подложив ему под спинку подушку. Дайте ему схватиться руками за ваши указательные пальцы и медленно поднимите его в сидячее положение.

**4.** Не мешайте ребёнку бросать игрушки на пол и смотреть, как они падают. Когда он сидит на высоком детском стульчике, дайте ему в руки мячик. Уронив его, малыш с интересом увидит: мячик прыгает. Дайте ему какой-нибудь предмет, который издаст громкий звук, ударившись об пол. Это может быть крышка от кастрюли или металлическая кружка. А в качестве предмета, который не издаёт звука при падении и остаётся там, куда упал, можно использовать маленькую подушку или что-то из детской одежды.

**5.** Когда малыш уже научился держать по одному предмету в каждой руке, дайте ему ложки, маленькие крышки от кастрюлек, деревянные игрушки и тому подобное и подвигайте его руками так, чтобы постучать этими предметами друг о друга. Заранее подберите предметы таким образом, чтобы звук от удара получался достаточно громким и приятным. Тогда ребёнок быстрее усвоит это действие и будет чаще «примерять» его для разных предметов.

**6.** Покажите ребёнку некоторые новые для него действия с предметами, такие как битьё молотком, катание мячика, катание саночек. Помогите ребёнку имитировать эти действия. Поиграйте с ним, воспроизводя их по очереди, например катайте друг к другу мячик.

**7.** Давайте ребёнку различные предметы с неровной поверхностью — с дырками, выступами, насечками. Покажите ему, как вы их ощупываете. Можете также взять ручку ребёнка и поводить ею по этим предметам.

**8.** Дайте ребёнку такие игрушки, у которых есть небольшие подвижные части, поворачивающиеся ручки или кнопки. Важно, чтобы эти действия имели результат, например приводили к зажиганию лампочки или к появлению звука. Покажите ребёнку, что надо сделать, и дальше он будет настойчиво упражняться самостоятельно.

## Возраст 7–9 месяцев

Характерные черты ребёнка в этом возрасте — чрезвычайное любопытство и активность: он не только хватает и исследует всё, что попадает к нему на глаза, но и непрерывно осматривается кругом и ищет новое.

Малыш ведёт себя так, потому что его главной задачей является знакомство с окружающими предметами, сбор информации об их свойствах. А взрослому, заинтересованному в интеллектуальном развитии ребёнка, надо помогать ему в этом.

Ребёнок применяет по отношению к предметам целый набор исследовательских действий. Вначале все они «адресуются» каждому предмету. Затем постепенно выясняется, какие из них приводят к интересным результатам с данным предметом. Именно эти действия и закрепляются. Теперь уже к разным предметам начинают применяться разные действия.

При исследовании предметов используются согласованные движения обеих рук. Возможность действия руками облегчается тем, что в этом возрасте ребёнок уже свободно, без поддержки сидит.

### Как развивать у ребёнка желание исследовать свойства предметов

1. Дайте ребёнку в руки маленький предмет, который легко держать и который звучит, если его трясут (погремушка, колечко с бубенчиками, колокольчиками и тому подобное). Если у вас нет подходящей игрушки, возьмите маленькую пластмассовую баночку или бутылочку, насыпьте туда немного риса или гороха и крепко закройте. Дайте её ребёнку. Вероятно, он будет сам трясти эти предметы. Если он этого не сделает, потрясите их его рукой. Сделайте это несколько раз, пока он не начнёт трясти сам.

2. Когда ребёнок держит в руке такой предмет, как, например, ложка, деревянный кубик, резиновая игрушка, подвигайте эти предметы рукой так, чтобы ударить предметом по столу или другой твёрдой поверхности. Надо ударить так, чтобы ребёнок услышал звук и почувствовал вибрацию. Это позволит ему узнать, какие именно звуки издают при ударе разные предметы.

3. Дайте ребёнку пару предметов, один из которых надо трясти, чтобы получить звук, а другой — сжимать (например, погремушку и резиновую игрушку). Покажите ребёнку, что надо сделать с каждым из предметов, и предложите ему повторить. Помогите ему усвоить «схему действий», соответствующую предмету. Потом дайте несколько предметов разных типов и посмотрите, как малыш будет с ними управляться.

## Как помочь социальному развитию ребёнка

В социальном поведении ребёнка этого возраста появляются два негативных эффекта. Первый: ребёнок начинает тяжело переживать расставание с мамой. Он может долго и горько плакать, когда она уходит. Второй: ребёнок начинает бояться чужих людей; он отворачивается и плачет, когда подходит чужой человек и заговаривает с ним.

Когда-то эти формы поведения были биологически целесообразными. Теперь это уже не так. И если ребёнок всё время находится с мамой, он может вырасти «маменькиным сыночком». Боязнь чужих людей может перерасти в общую робость и трусливость.

Постарайтесь сделать так, чтобы ребёнок не огорчался, расставаясь с мамой. Этого можно добиться, сделав сам процесс ухода интересным и показывая, что, уходя, мама всегда возвращается. Важно также, чтобы привязанность ребёнка распространялась не только на маму, но и на остальных членов семьи.

Боязнь чужих людей исчезнет, если ребёнок будет видеть, что чужие люди — друзья и что общаться с ними интересно.

1. Сделайте прощание с уходящим человеком игрой.

Просите каждого, кто уходит, прощаться с вами и с ребёнком, махать рукой и говорить: «Пока-пока». Вы в ответ тоже машите своей рукой и рукой ребёнка.

Потом попросите кого-то из членов семьи помахать вам рукой ребёнком, когда вы уходите. Махая в ответ, улыбайтесь и говорите: «Пока-пока» — весёлым и радостным голосом.

2. Учите ребёнка посылать уходящему воздушный поцелуй. Во многих семьях такое прощание быстро становится любимой игрой.

Воздушные поцелуи могут посылать ребёнку и остальные члены семьи, сопровождая их смехом и весёлыми возгласами. Когда вы уходите, попрощайтесь с ребёнком таким же образом.

3. Играя с мамой в прятки, ребёнок приучается к тому, что мама исчезает, а потом появляется. Сначала научим «прятаться» ребёнка. Положите чистое полотенце или пелёнку на лицо малыша. Скажите: «А где же Миша? Нет Миши. Куда же Миша ушел?»

4. Измените игру — закройте собственное лицо. Скажите: «Где же мама?» — и затем быстро сдерните пелёнку, пока ребёнок ещё смотрит на вас. Воскликните радостным голосом: «А вот и мама!» Хорошо, если вы сядете поближе к ребёнку — так, чтобы он мог сам сдергивать пелёнку с вашей головы.



5. Постепенно переходите от закрывания лица к настоящим пряткам. Прячьтесь за дверь, за спинку кровати, убегайте в другую комнату. Главное, чтобы вы вскоре появлялись и радостно приветствовали ребёнка.

6. Когда ребёнок играет на полу на ковре, попросите папу или другого мужчину в вашей семье сесть на стул рядом с ним и выставить ногу так, чтобы ребёнок мог за неё ухватиться, встать и попроситься на колени. А потом можно покачать его на коленях, напевая при этом песенку.

7. Просите ваших знакомых, приходящих в гости или встречающих вас с ребёнком на улице, подходя к малышу, строить ему смешные гримасы и издавать смешные звуки. При приучении ребёнка к контакту с незнакомыми ему людьми вначале держите его на руках. Испугавшись незнакомого человека, он сначала прижмётся к вам и будет искоса поглядывать на строящего рожицы незнакомца. Однако очень быстро интерес и удовольствие переселят страх, и ребёнок начнёт смеяться и, почти наверняка, подражать гримасам.

Если ваши знакомые разного возраста и разнообразны по внешнему виду, у ребёнка выработается убеждение: все люди веселы, доброжелательны и любят строить гримасы. Возможно, он и сам начнёт строить рожицы незнакомым людям, например, в общественном транспорте, вызывая их на контакт. Не стесняйтесь этого, просто быстро переключайте его внимание на себя, на подражание вашей мимике, жестам или действиям.

Подражание взрослым — главный способ научения у маленького ребёнка, поэтому укреплять склонность к подражанию очень полезно для его развития.

8. Малышу приятно постоянно видеть знакомое лицо, это его успокаивает и вселяет чувство защищённости. Простой способ обеспечить ребёнку такую возможность — ему небьющееся зеркало. Вы можете укрепить такое зеркало на стене около пола там, где он часто играет. Поместите ребёнка с игрушкой около зеркала и привлечите его внимание к отражению.

Можете расположиться рядом с ребёнком так, чтобы он видел в зеркале и себя, и вас. Рассмешите малыша, состроив смешные гримасы.

## Как способствовать речевому развитию ребёнка

1. Прежде чем взять малыша на руки, протяните к нему руки и подождите некоторое время — посмотрите, как он будет реагировать. Он может слегка подвигать руками или головой, а может и вообще не отозваться. Осторожно поднимите его ручки. После этого возьмите ребёнка на руки. Делайте так каждый раз перед тем, как его берёте. Всегда выдер-

живайте некоторую паузу после того, как вы протянули руки к ребёнку — дайте ему возможность ответить. Поцелуйте и обнимите его, если он к вам потянется.

2. В обеденное время старайтесь вызвать у ребёнка жесты, показывающие что он хочет есть. Посмотрите, потянется ли он к пище.

3. Внимательно приглядывайтесь к поведению ребёнка и старайтесь понять, что он хочет вам сообщить. Удовлетворяя желание ребёнка, вы подтверждаете, что вы поняли его — и тем самым подкрепляете употребление данного жеста, движения или звука.

4. Когда вы играете вместе с ребёнком, сопровождайте ваши действия звуками: в такт ударам по мячику произносите: «Да-да-да», говорите: «Трр», катая игрушечную машинку, и так далее.

5. Игрушечные звери пригодятся вам для демонстрации звуков, которые они издают. Пусть игрушечная собачка «нападает» на ребёнка и щекочет ему животик; говорите при этом: «Ав-ав-ав». Покажите, как «говорит» курочка, гусь, кошка, коза, корова. Давайте игрушку ребёнку и спрашивайте, как она говорит.

6. Покажите малышу указательным пальцем на мячик и скажите: «Вот мячик». Сделав так несколько раз, спросите ребёнка: «Где мячик?» Сопроводите эти слова движениями головы и глаз, показывающими, что вы его ищите. Сделайте то же самое по отношению к игрушечному зверю, с которым любит играть ваш ребёнок.

7. Давая ребёнку в руки игрушку, говорите: «На» («На мишку», «На мячик»), а беря игрушку у него из рук, говорите: «Дай».

8. Обращаясь к домашним с просьбой взять ребёнка, дать ему что-то и так далее, называйте их «папа», «баба», «тётя» в зависимости от их родственных отношений к малышу.

Говорите ребёнку: «Вон там папа», «Иди к папе», «Дай папе» — и так далее. Для того чтобы проверить, как ребёнок понимает эти слова, спрашивайте его время от времени: «Где папа? Где баба?» Если он смотрит на того, кого ему называют, хвалите малыша, целуйте его, улыбайтесь ему.

## Возраст 10–12 месяцев

В этом возрасте у ребёнка резко расширяются возможности знакомиться с окружающим миром, так как он уже хорошо ползает и начинает ходить.

Передвигаясь, он узнаёт о расположении предметов в пространстве, «отрабатывает маршруты». Ему приходится решать непростые задачи: оценивать расстояние между предметами и выбирать оптимальную последовательность действий: куда и как передвинуть руку, куда шагнуть. Понятно, что такие действия требуют сосредоточенности и внимания. Ребёнок занимается этим с замечательным упорством!

Малыш начинает применять к разным игрушкам разные, только им подходящие действия. Эти знания приобретаются от взрослого. Ребёнок имитирует те действия, которые показывает ему взрослый.

Ребёнок уже достаточно хорошо понимает, что ему говорит взрослый. Правда, его понимание основывается не только на том, что он услышал, но и на мимике и жестах взрослого.

Ребёнок также неплохо сообщает о своих желаниях или требованиях. Он использует для их выражения жесты, мимику, звуки: ведь число употребляемых им слов ещё очень мало — всего два-три.

Характерной особенностью лепета является то, что он становится похожим по интонации и ритмике на речь окружающих. Используются также сочетания из разных слогов. Очевидно, что ребёнок приобретает такие умения благодаря подражанию взрослым.

### Как учить ребёнка обращаться с игрушками

Сначала малыш одинаково обращается со всеми игрушками: он их хватает, рассматривает, трясёт, ударяет ими по столу или по полу, тянет в рот.

Применяя такие стандартные исследовательские действия, ребёнок самостоятельно кое-что узнаёт о свойствах некоторых игрушек и о том, как с ними надо обращаться. Например, он обнаруживает: погремушка издаёт звук, когда он её трясёт. И соответственно с ней и обращается. Однако большей части игрушек свойственны специфические действия, которые должен показать взрослый. Знание этих специфических действий и предметов (игрушек), с которыми они совершаются, важно для



интеллектуального развития ребёнка. На базе этих знаний строятся затем новые, приобретаемые в более позднем возрасте.

1. Начинайте показывать ребёнку разные действия при игре в мяч. Используйте для этого не один, а два-три мячика. Очень хорошо, если ребёнок полюбит играть с мячом. Показывая ему мяч, а затем пряча его в разные места, вы сможете развивать у ребёнка навыки поиска. Катая мяч в определённом направлении, вы задаёте ребёнку маршрут, по которому он должен научиться передвигаться.

2. Научите ребёнка звонить в колокольчик. Придумайте игру, при которой вы делаете что-то для него приятное, например начинаете его щекотать, если он позвонит в колокольчик. Таким образом, вы сделаете колокольчик любимой игрушкой и сможете использовать его при обучении ребёнка новым умениям.

3. Обязательно подарите ребёнку машинку и покажите, как катать её вперёд и назад. Сопровождайте катание какими-нибудь звуками, типа «дрр» или «би-би», которые он сможет затем употреблять для обозначен машины.

Если же он не начнёт сразу же подражать вашим действиям, поместите его руки на машинку и покатайте её вместе с ним. Затем катайте её по очереди или используйте в игре две машины (одну будете катать вы, другую — ребёнок).

4. После того как вы научите ребёнка катать машину руками, привяжите к ней верёвочку и покажите, как её можно катать таким способом. После этого попробуйте предложить малышу эту верёвочку — и когда он ползает, и когда стоит, и когда пытается ходить. Возможно, он заинтересуется этой игрой.

### Как помочь благоприятному социальному развитию ребёнка

В этом возрасте ребёнок приобрёл уже значительную самостоятельность: сам передвигается в пространстве, действует с предметами, начинает проявлять элементы самообслуживания: сам ест, участвует в процессе одевания. Развитие ребёнка и обеспечение его личной безопасности требует, чтобы он усвоил определённые правила поведения. Прежде всего, приучился быстро и безоговорочно подчиняться запретам, выражаемым словами «нет» и «нельзя». При этом важно, чтобы запреты, исходящие от матери, не вызывали у ребёнка отрицательных эмоций по отношению к ней, не уменьшали бы его любви к маме. Приучая ребёнка подчиняться запретам, надо постараться обойтись без наказаний и угроз.

Ребёнок в дальнейшем усвоит целый набор правил, касающихся социального поведения, и приобретёт значительное количество сведений на эту тему. Первые приобретаемые им сведения относятся к принадлежности предметов. Он должен узнать, что есть вещи (игрушки), которые принадлежат ему, и поэтому он может сам ими распоряжаться, и что есть вещи, принадлежащие другим людям, и поэтому он их или вообще не должен трогать, или же должен каждый раз просить на это разрешение.

Очень важно рано приучить ребёнка хорошо относиться к другим людям, уметь делиться с ними своими вещами (игрушками) и жалеть и утешать их, если они попали в беду. Доброжелательное отношение к другим людям откроет ребёнку путь в компанию сверстников, к участию в коллективных играх. А именно коллективные игры определяют развитие ребёнка в возрасте старше полутора-двух лет.

**1.** Твёрдо и решительно говорите: «Нельзя», когда ребёнок делает что-то непозволительное или когда он может оказаться в опасности. Качайте при этом головой и выражайте своё неодобрение мимикой и жестами. Если он не слушается, остановите его или вообще заберите из опасной обстановки. Однако избегайте употреблять «нельзя» слишком часто. Говорите «нельзя» только тогда, когда это безусловно необходимо. Избегайте опасных ситуаций, убирайте бьющиеся или опасные вещи подальше от ребёнка. Будьте настойчивы, если вы хотя бы раз что-то запретили. Если ребёнок послушался сам или если его остановили вы, переключите его внимание, предложив другое интересное для него занятие.

**2.** Используйте куклу-петрушку (надевающуюся на руку), для того чтобы научить ребёнка прекращать действия, когда ему говорят: «Нельзя». Разыграйте сцену, когда кукла делает что-то плохое и вы говорите ей: «Перестань!» Пусть кукла «слушается» и сразу же прекращает это делать. Обратите внимание ребёнка на поведение куклы.

**3.** Если ребёнок ломает игрушку, портит её (например, бьёт машинкой об пол), скажите сначала: «Не надо, перестань», — а затем возьмите у него из рук игрушку и покажите, как надо с ней обращаться (например, начните катать машинку). Сделайте эту игру привлекательной и приятной для малыша!

**4.** Говорите «нельзя» и в тех случаях, когда ребёнок неправильно ведёт себя за едой (например, бросает пищу на пол, разливает молоко, стучит посудой).

**5.** Возьмите несколько ваших вещей и вещей ребёнка. Наденьте на себя шапочку ребёнка и скажите: «Мама надела Мишину шапку» — и начните смеяться. Рассмешите и ребёнка тоже. Потом положите вашу шапку около себя, а шапку ребёнка — около него. Возьмите новый предмет, например

ваши перчатки, протяните их ребёнку и спросите: «Это мамыны? Положи к маме». Помогите ему положить их рядом с вами. Потом сделайте аналогичную процедуру с его ботиночками, тапочками и другими предметами. Играйте в такую игру много раз, включая в неё и других членов семьи с их личными вещами.

**6.** Путешествуя с ребёнком по квартире, показывайте ему разные вещи и говорите: «Это папины туфли», «Это мамыны духи», «Это папин приёмник» — и так далее.

**7.** В этом возрасте ребёнок протягивает игрушку взрослому, чтобы её показать. Но он ещё не намерен её отдать. Это лишь первый шаг к тому, чтобы делиться собственностью с другими. Моделируйте сами такое поведение, протягивая игрушку, чтобы показать ребёнку. Просите его: «Покажи мне куклу», «Покажи папе книгу» — и так далее. Пусть он держит игрушку в своих руках, когда вы говорите о ней, например показываете, где у куклы носик, глазки, ручки; пусть он держит книжку в своих руках, когда вы показываете ему в ней картинки. Таким образом он усвоит, что можно делиться вещами, не утрачивая их при этом.

**8.** Поделитесь пирожком с ребёнком: дайте ему откусить, потом откусите сами. После этого отдайте ему пирожок, скажите: «Дай маме откусить» — и откройте рот. Если надо, подвиньте ручку ребёнка своей рукой, но постарайтесь сделать так, чтобы ребёнок кормил вас сам.

**9.** Предложите каждому члену семьи избрать свою особую игру с малышом. Нужно, чтобы в ней были такие действия ребёнка, которые служили бы сигналами привлечения необходимого партнёра к игре.

**10.** Чаще используйте надевающуюся на руку куклу-петрушку. Она не обязательно должна изображать человека. Это может быть собачка, кошечка или лисичка. Хорошо, если она у неё открывается рот и меняется мимика. Разыгрывайте сцены, когда эта кукла что-то очень хочет и ребёнок может ей помочь. Пусть, например, кукла будет голодна, и вы дадите ребёнку ложку, чтобы он её покормил. После еды кукла будет радоваться, благодарить «кормильца» и может его, например, пощекотать. Комментируйте поведение куклы, говорите, что она хорошая, что вы её жалеете, гладьте её. Дайте ребёнку возможность увидеть, как надо помогать другому существу.



# Возраст 13–18 месяцев

## Движения и достижения

Можно добраться до предмета, расположенного там-то и там-то, совершив те или иные движения,— к пониманию этого ребёнок приходит постепенно.

**1.** Прокатите мяч под стулом или скамейкой. Убедись, что стул стоит так, что ребёнок, обойдя его вокруг, может принести мяч. После того как он принёс мяч, поговорите с ним о том, что он сделал, чтобы принести мяч: «Молодец, ты прополз (обошёл) вокруг стула и нашёл мяч!»

**2.** Положите игрушку за большую подушку — пусть малыш попробует достать её. Или так: вы лежите между ребёнком и его любимой игрушкой — ему придётся переползти через вас, чтобы добраться до неё; помогите, если необходимо.

**3.** Поиграйте в прятки дома и на улице. Спрячьтесь за диван или кресло (на прогулке — за дерево или куст) и скажите: «Ку-ку!» Сможет ли ребёнок найти вас и, обойдя укрытие, до вас добраться?

**4.** Соорудите нечто вроде туннеля. В ход пойдут диванные подушки, большие корзины, лёгкие ящики, картонные коробки, перевернутые вверх ногами стулья. Сами-то вы сможете проползти в этот туннель? Даже если для вас лаз окажется слишком узким и вам не удастся в него забраться, ребёнок скорее всего поймёт, что именно вы хотели сделать, и пустится в путь сам. Если к нему присоединятся другие малыши (его друзья, брат или сестра) получится настоящий поезд.

**5.** Когда вы гуляете в саду или в парке, ходите с ребёнком между клумбами, вокруг кустов или сооружений на игровой площадке. При этом меняйте скорость и направление движения; малышу может быть весело просто ходить по кругу или выписывать восьмерку.

## Познаём новое

### Новые жесты

**1.** Покажите малышу какой-нибудь простой жест, который вы у него ещё не наблюдали: сожмите пальцы в кулак и разожмите их, потрите ладонь о ладонь, погладьте животик малыша, хлопайте его по ножкам, соедините указательные пальцы своих рук... Вы поёте малышу песенку? Сопровождайте своё пение жестами, чтобы получалось что-то вроде игры. Детям обычно нравится, когда им таким образом поют «Ладушки» или «Жили у

бабуси...».

Начните с одного-двух жестов, побуждая ребёнка проделывать их вместе с вами. Когда он научится этим жестам, добавляйте новые. Направляйте руки ребёнка, если он не возражает. Вам придётся многое показывать ему и многое повторять.

**2.** Ищите случая, чтобы закрепить подражательное поведение ребёнка. Например, когда он понарошку пьёт из чашки, притворитесь, что и вы пьёте из своей, сопровождая это звуками, выражающими крайнее удовольствие. Сделайте паузу, посмотрите, продолжит ли он игру-подражание.

**3.** Усложните жесты, которым вы предлагаете подражать. Меняйте выражение своего лица, перемещайте с места на место игрушки. В этом возрасте дети любят уже не только подражать звукам, которые издают животные, но и пытаются показать, как животные ходят, бегают или едят.

**4.** Малышу наверняка понравится, если, играя с ним, вы будете объединять действие и звук. Вот вы ставите точки, стуча карандашом по листу бумаги. Оказывается, карандаш может производить очень разные звуки!

**5.** Может быть, малыш не захочет подражать просто жестам — ему необходимо, чтобы в игре участвовала какая-то вещь. Вам пригодится двойной набор игрушек: вы показываете ребёнку простое движение с игрушкой, а он повторяет его со своей. Постепенно вводите новые движения. Можете несколько раз ударить по барабану, а затем превратить в барабан другие предметы (прочные!), побуждая ребёнка делать то же самое. Добавляйте другие движения, например сжать игрушку-пищалку или потянуть игрушку за веревочку.

## Развиваем речь

### Слова «ещё» и «больше нет»

**1.** Когда вы кормите малыша, положите на тарелку еды заметно меньше, чем обычно. Он всё съест, и вы спросите, хочет ли он «ещё». Давая ему добавку, обязательно скажите, что вы даете ему ещё: «Вот ещё банан». Когда ребёнок съест всё, скажите, что еды «больше нет».

**2.** После того как малыш выпьет всё из чашки, которую вы ему дали, скажите: «Всё, больше нет». Побуждайте его произнести эти слова, задавая вопрос: «Где твоё молоко?»

**3.** Поиграйте с малышом в перетягивание одеяла или полотенца. Всякий раз, когда он скажет: «Ещё», дайте ему захватить ещё немного одеяла.

**4.** Вам помогут забавные игрушки. Вот, например, чёртик, выскакивающий из коробочки. Говоря: «Ещё», заставляйте чёртика выскочить, а когда будете снова упрячивать его в коробочку, разведите руками: «Всё, больше

нет». Предвкушение и изумление увеличат заинтересованность ребёнка в этих занятиях.

5. Учите ребёнка наряду со словами «больше нет» и «ещё» употреблять жесты. Раскрытая протяннутая ладонь — «ещё», разведённые в стороны руки — «больше нет». Эти жесты помогут ребёнку постигнуть понятия и запомнить слова, связанные с движениями.

## Возраст 19–24 месяца

Вторую половину второго года жизни отличает растущее стремление ребёнка к самостоятельности.

Ребёнок начинает осознавать себя как личность и старается всё больше делать для себя сам. Частью определения понятия «я» является проверка собственных возможностей и понимание родительских ограничений его действий.

Он получает удовольствие от того, что постоянно ходит, бегают, куда-то залезает. Сама ходьба становится более уверенной; малыш теперь может показать вам, как он ходит боком или спиной вперёд. В этот период ребёнок стремится выполнять более сложные движения, требующие толчка и ускорения, например бросание мячика. Играя, он ищет новый пространственный опыт; его интересуют горки, качели, мячи.

Ребёнок может казаться вам столь же невнимательным, как и в ранние месяцы жизни: дело в том, что интересов у него теперь много, а внимания на всё просто не хватает.

Его особенно интересуют мелкие предметы. Он уже отдаёт явное предпочтение одной руке и настолько хорошо управляется со своими пальчиками, что может сложить головоломку из двух-трёх частей, нанизать бусинки на нитку. Ребёнку нравятся инструменты с ручками: он учится использовать их как продолжение своей руки (например, забивать колышки в досочку с отверстиями хорошо для координации глаза и руки, что, кстати, помогает начать рисовать), а ещё важно, что малыш видит результаты своих действий. Интерес к результатам игры — новое в развитии ребёнка. Ему любопытно, как предметы вставляются один в другой, ему нравятся кубики, потому что из них можно строить.

## Развиваем восприятие и движение

### Где это спрятано?

1. Попросите малыша закрыть глаза, пока вы прячете его заводную музыкальную игрушку (или будильник, или кухонный таймер...). Скажите ему: «Чтобы найти игрушку, надо открыть глаза и прислушаться». Если ребёнок затрудняется в поисках, немного подскажите ему: «Это, наверное, где-то внизу. Давай посмотрим под твоей кроваткой».

2. Завяжите ребёнку глаза. Возьмите любой издающий звук предмет, попросите малыша дотянуться до того места, где находится предмет, и достать его. Пользуйтесь игрушкой-пищалкой, колокольчиками или любой музыкальной игрушкой. Ребёнок по звуку должен определить, с какой стороны от него (слева, справа, спереди, сзади, может быть, над головой) вы держите этот предмет, и дотянуться до него. Иногда можно слегка направлять его руку.

3. Пользуйтесь любым случаем, чтобы побудить малыша искать источник звука (звонит телефон, раздаётся звонок в дверь): «Слышишь? Пойдём посмотрим, откуда этот звонок».

### Что за звук?

1. Вводите в обиход малыша различные предметы, издающие звуки. Пусть он их исследует, играет с ними. В свисток можно свистеть, в колокольчик звонить, в барабан бить... А кубики, если постучать ими один о другой, тоже ведь звучат. Про крышки от кастрюль и говорить не приходится.

2. Выберите два разных предмета. Пусть малыш поиграет с ними. Попросите его закрыть глаза и заставьте звучать один из этих предметов. Когда малыш откроет глаза, спросите его: «Какой из них ты слышал?»

Если ребёнок не уверен в ответе, пусть он снова поиграет с этими предметами, затем попросите его закрыть глаза и повторите всё сначала. Начиная с пары предметов, издающих сильно различающиеся звуки.

3. Если малышу нравится эта игра, попробуйте дать ему выбрать один из трёх предметов. Или выберите два предмета, которые звучат более похоже, чем те два, которые вы использовали сначала. Выберите несколько знакомых игрушек и предметов. Завяжите ребёнку глаза, пошумите одним из этих предметов и попросите малыша сказать, какой из этих предметов издал звук. Если ребёнок не может определить правильно, дайте предмет в руки, чтобы так-



тельная информация служила дополнительной подсказкой. Если ребёнок угадает, разрешите ему в качестве вознаграждения поиграть этим предметом. Пользуйтесь теми вещами, которые малыш уже умеет называть. Поговорите об этих предметах с ребёнком, прежде чем завязывать ему глаза.

4. Когда вы слышите какой-нибудь характерный звук, спрашивайте у малыша: «Что это?» Если он не может ответить, подскажите: «Это лает собака», «Это звонят в дверь», «Это звенит будильник».

### **Следить глазами**

1. Играя с ребёнком, возьмите какую-нибудь небольшую яркую игрушку и попросите его смотреть на неё, не поворачивая головы. Перемещайте игрушку вверх, вниз, в стороны, по кругу. Движения глаз ребёнка будут ограничены какими-то пределами, причём для разных направлений пределы эти будут разными. Старайтесь расширять эти пределы. Не забывайте просить ребёнка следить за предметами только глазами. Голова неподвижна!

2. Можно играть в эту игру несколько раз в день. Помогая ребёнку одеваться, используйте в этих целях его носочки, при купании — игрушку для ванны. Можете взять также свои ключи, кусок пряжи или крекер.

3. Привяжите шарф, кусок изоленты или тонкую полоску цветного материала посередине скалки. Положите руки ребёнка на концы скалки, а свои руки — поверх рук ребёнка. Катите скалку до тех пор, пока ручки малыша не выпрямятся. Попросите его смотреть на ленту или полоску, а потом начните медленно двигать скалку по вертикали и по горизонтали. Понаблюдайте за глазами ребёнка, чтобы понять, следит ли он за движущейся скалкой.

4. Понаблюдайте также за тем, как ребёнок следит за движущимися предметами в повседневной жизни. Легко ли ему следить за тем, что движется быстро? Посмотрите на глаза ребёнка, когда он следит за проезжающей мимо машиной, за собакой, бегающей по двору, за катящимся по земле мячом. Проблемы со зрением часты у маленьких детей, поэтому стоит время от времени проверять зрительные способности малыша.

### **Чтобы поместилось**

1. Возьмите длинные бусы или цепочку (длиной 35 — 50 см) и растяните перед ребёнком. Поставьте перед ним небольшую ёмкость (кофейную чашку, маленькую баночку, коробочку). Скажите ему, чтобы он положил бусы в чашку. Если ребёнок не может этого сделать, положите их в чашку сами, чтобы он видел, как вы это делаете. Покажите ему бусы, лежащие в

чашке. Затем достаньте их и снова попросите его положить бусы в чашку.

2. Попробуйте проделать то же самое с собачьим поводком, толстой верёвкой. Тут, конечно, чашечкой не обойдёшься, придётся взять ведёрко или корзинку. Если ребёнок может выполнять предыдущее задание сидя, то это задание следует попробовать выполнять сначала в положении стоя.

3. Найдите в доме предметы, которые можно уложить в ёмкость только одним определённым образом. Например, возьмите длинные спагетти или соломинки для коктейлей и положите их поперёк высокого стакана или кувшина. Посмотрите, сможет ли ребёнок поставить их вертикально внутрь сосуда.

4. Храните карандаши ребёнка в пенале или в банке с небольшим отверстием, чтобы ему приходилось практиковаться класть предметы в сосуд с небольшим отверстием всякий раз, когда он убирает карандаши.

5. Варьируйте эти занятия, используя салфетку или бумагу, которую можно скомкать так, чтобы она поместилась в маленькую ёмкость. Положите поверх кувшина чайное полотенце или небольшую прихватку для кастрюль и убедитесь в том, что этот кувшин достаточно велик для того, чтобы этот предмет туда проходил. Скажите ребёнку, чтобы он протолкнул прихватку в кувшин. Обёрточная бумага, газета, фольга, полиэтиленовая упаковка и салфетки — вот материалы, которые можно использовать таким же образом. Это занятие легко можно включать в игру приготовления пищи для кукол.

### **Звуки тихие и громкие**

1. Возьмите несколько предметов домашнего обихода, с помощью которых можно производить различные звуки: деревянные и металлические ложки, кастрюли, крышки, маленькие толстостенные стеклянные банки (насыпьте в них фасоль), пластиковые бутылки (положите внутрь мелкие предметы). Возьмите какой-нибудь предмет и потрясите или ударьте им обо что-нибудь. Скажите ребёнку: «А теперь ты». Назовите действие, которое вы производите и как это звучит: «Я стучу. Вот как громко!» Затем возьмите предмет, от которого получается тихий звук: «А теперь вот как тихо я трясу».

2. Есть песенки, начало которых можно петь громко, а конец тихо. Или наоборот. Спросите у ребёнка, как вам петь — тихо или громко. Потом спросите у него, как вы пели — громко или тихо.

3. Модифицируйте игру так, чтобы вы издавали звук, а ребёнок кивал головой: «Да» — или качал головой: «Нет» — на вопрос, тихим или громким был звук. Дайте ребёнку куклу или надевающуюся на руку игрушку.

Пусть кукла спрашивает и отвечает на вопросы о громкости звука.

4. Услышав какой-то громкий звук (большую машину за окном), скажите: «О! Это был громкий звук!» В другой раз: «Ты слышишь музыку? Какая она тихая». Обращайте внимание ребёнка на такие характерные звуки, как вой сирены, карканье вороны, удар колокола. Телефон может звонить громко, а может тихо, в зависимости от настроек громкости.

5. Сделайте набор коробок или пластиковых бутылок, наполненных различными продуктами, например солью, рисом или фасолью. Наполните по две ёмкости каждым из этих продуктов и помогите ребёнку подобрать два громко и тихо звучащих предмета.

### А как этот зверь говорит?

1. Когда вы рассматриваете животных на картинках в книжке, спросите малыша: «А как «разговаривают» звери?» Затем скажите: «Посмотри на утку. Она говорит: «Кря-кря». Посмотри на свинку. Она говорит: «Хрю-хрю, я хочу обедать». Пусть малыш сам скажет, какие звуки издают другие животные: «мяу-мяу», «муу-муу».

2. Пусть игрушечные животные «разговаривают» с ребёнком: «Привет, я маленький котёнок. Хочешь потрогать, какой я мягонький? Я говорю: «Мяу». А ты можешь сказать: «Мяу?»; «Я цыплёнок. Я говорю: «Пи-пи». Я мягонький и жёлтый».

3. Если есть возможность, дайте малышу послушать записанные голоса птиц (кстати, можно самим записать их на магнитофон). Спрашивайте: «Кто это?» Снабдите ребёнка картинками, изображающими животных, из журналов или из книг, чтобы ребёнок мог показывать и называть животное.

4. Когда вы видите животных у кого-либо дома или в зоопарке, говорите: «Это лев. Что он говорит?»

### Узнаём на рисунке знакомое

1. Вырежьте из уже не нужных журналов картинки, изображающие различные предметы и животных. Скорее всего, ваш ребёнок узнает собаку, кроватку, младенца, печенье, рыбу, мяч, стул, телевизор или ботинок. Покажите две разные картинки и попросите: «Найди мне печенье». Когда ребёнок дотронется до правильной картинки, похвалите его и скажите: «Да, это печенье, его можно есть». Повторите это с каждым предметом.

2. Заведите альбомы с вырезанными из журналов картинками, которые

вы сможете использовать снова и снова. Пусть там будут изображения не только любимых животных, лакомств, игрушек ребёнка, но также и изображения других, менее знакомых ему объектов.

3. Выберите иллюстрированную книжку с простыми картинками, чтобы учить малыша названиям предметов.

4. Когда вам попадается картинка в книге или журнале, очень похожая на имеющийся у вас в доме реальный предмет, поднесите картинку к предмету и скажите: «Смотри: вот — яблоко и вот это — яблоко. Это одно и то же».

5. Когда вы читаете ребёнку сказку, попросите его показать на картинке: «Где утка?», «А можешь найти шляпу?»



## Возраст 25–30 месяцев

### Тренируем органы чувств

#### Одинаковое на ощупь

1. Приготовьте по паре образчиков материалов, явно отличающихся на ощупь (это может быть кафель, пластик, линолеум, бархат, махровая ткань, мех, фланель) и наклейте их на квадратики из картона. Дайте ребёнку поиграть с ними, ощупать их. Поговорите с ним о различных свойствах материалов: твёрдые они или мягкие, гладкие или шершавые. Смешайте квадратики и дайте ребёнку один — сможет ли он подобрать к нему пару?

2. Давая это задание, просите ребёнка называть свойства материалов: твёрдый, мягкий, гладкий или шершавый.

3. Усложните игру: «двойников» теперь надо подбирать только на ощупь, не смотря.

4. По мере того как ребёнок приобретает навык распознавать различные материалы, добавляйте новые образцы к наклеенным на картон. Просите его их охарактеризовать и повторить описание, состоящее из одного-двух слов, например: гладкий кафель, мягкий бархат или твёрдый линолеум.

5. Пусть малыш из четырёх-пяти лоскутков ткани на ощупь определит, какие два из них одинаковые.

### Тёплое или холодное

1. Наполните водой два тазика: в один налейте тёплую воду, а в другой — холодную. Когда ребёнок окунет ручки в тёплую воду, скажите ему: «Это тёплая вода» (возможно, ваш малыш ещё не различает горячее и тёплое, и вам придётся поначалу называть тёплую воду горячей, поскольку слово «горячий» уже знакомо ему). Теперь то же самое с холодной водой. Спросите ребёнка, с какой водой он хочет играть (пусть скажет, а не покажет.) В другой раз возьмите только один тазик и спросите, какая в нём вода — тёплая или холодная.

2. Когда вы купаете малыша, спросите его, какая из крана или из душа льётся вода — тёплая или холодная.

3. Если вы моете посуду, разрешите малышу помогать вам ополаскивать тарелки и класть их на сушилку. Дайте ребёнку почувствовать контраст температур: используйте тёплую воду для ополаскивания, но иногда подставляйте руки ребёнка под холодную воду.

4. Когда вы плаваете с малышом, говорите с ним о температуре воды. В это время хорошо также поговорить о том, что такое «мокро» и «сухо».

5. Когда ребёнок хочет попить, спросите его, какой воды он хочет — холодной или тёплой. Давайте ребёнку пробовать, чтобы он смог убедиться в том, что вы наливаете ему ту воду, какую он хочет.

### Мокрое или сухое

1. После того как ребёнок кончил есть, предложите ему мокрую салфетку, чтобы он вытер лицо: «Вот мокрая салфетка. Вытри личико». Иногда давайте ребёнку две салфетки — мокрую и сухую. Попросите ребёнка взять мокрую и вытереть ею себе лицо, затем другой салфеткой вытереться насухо.

2. Малыш купается. Спросите его: «Ты мокрый или сухой?» Когда вы вытерли его и одели, спросите: «Ты всё ещё мокрый? Нет? А как ты стал сухим?»

3. Если вы приучаете ребёнка к горшку, особенно важно говорить о понятиях «мокрый» и «сухой». Периодически спрашивайте ребёнка: «Ты сухой?» При этом направляйте руку ребёнка, чтобы он потрогал свои штанишки. Если ребёнок сухой, скажите: «Молодец! У тебя сухие штанишки!» Если штанишки мокрые, скажите: «Ай-яй-яй! У тебя мокрые штанишки. Нам не нужны мокрые штанишки. Давай-ка их снимем!»

4. Просите ребёнка помогать вам, когда вы после стирки развешиваете мокрое бельё, а потом снимаете просушенное. Поговорите о том, как можно просушить бельё (повесить на верёвку, положить в сушилку и так далее).

5. Дайте малышу тазик с водой, полотенце и куклу, которую он мог бы купать, а потом вытирать. Подчёркивайте слово «мокрый», когда ребёнок играет с водой, и слово «сухой», когда он вытирает куклу. Можно также дать ребёнку тарелочки или блюда, которые надо ополоснуть, а потом вытереть.

### У звуков есть названия

1. Дайте ребёнку возможность услышать больше разных звуков. Называйте источник звука: «Это будильник», «Слышишь? Самолёт!», «Послушай, как поют птички!» Потом вы можете спрашивать его, когда он услышит звук, который уже должен быть ему знаком: «Что это?»

2. Запишите на магнитофон звуки, встречающиеся в быту. Прослушайте запись вместе с малышом, попросите его назвать или показать предмет, издающий тот или иной звук.

3. Побуждайте ребёнка в игре имитировать знакомые звуки («Как звонит дверной звонок?», «А телефон?», «А как гудит твоя машина?»). Поиграйте в игру, где малыш будет угадывать, какому звуку вы подражаете. Затем поменяйтесь ролями.

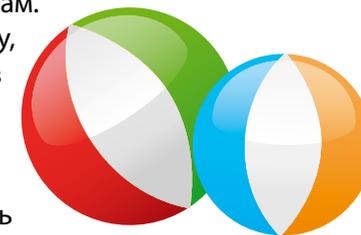
4. Возьмите книжку с картинками, на которых изображены животные. Спросите: «Как они говорят?» Если вы пришли в зоопарк, обратите внимание ребёнка на звуки, которые издают животные. Быть может, он сумеет подражать этим звукам. Купите кассету с записью голосов птиц и зверей — пусть малыш угадывает, кому они принадлежат.

5. Из старых журналов вырежьте изображения разных звучащих предметов. Наклейте их на плотную бумагу — у вас получатся карточки, с ними можно играть как в лото. Либо покажите ребёнку картинку и попросите его издать соответствующий звук, либо сами издайте звук, чтобы ребёнок мог угадать, кто или что так «говорит».

### Большое и маленькое

1. Предложите ребёнку подобрать пары предметов, подходящих друг другу по размеру. Сначала покажите ему, как это делается: «Я ставлю большой цветок в большую вазу. Эта маленькая крышка подходит к маленькой банке». Затем пусть он попробует делать это сам. Время от времени подсказывайте малышу, помогая ему понять соотношение размеров предметов, с которыми он имеет дело.

2. Дайте ребёнку набор из нескольких вставляющихся один в другой кубиков (можно взять нижнюю часть от матрёшки). Пусть



он сначала просто поиграет с ними, как ему хочется. Затем покажите ему, как вставить один кубик в другой, как расположить их на столе в ряд по размеру. Можно самим сделать набор вставляющихся один в другой предметов (коробки, банки).

**3.** Дайте ребёнку поиграть с набором вставляющихся одна в другую игрушек, например матрёшек. Раскройте самую большую матрёшку и покажите ребёнку, что внутри неё другая. Затем откройте и её. Потом третью...

**4.** Купите или сделайте сами набор цилиндров разных размеров, которые можно вставлять в доску с соответствующими отверстиями. Такая игра — прекрасный способ научиться располагать предметы по размеру.

**5.** Склейте несколько картонных трубок одного диаметра, но разной высоты. Раскрасьте их в разные цвета или разрисуйте. Попросите малыша расставить их на столе «по росту».

## Развитие познавательных способностей

### Одним цветом

**1.** Положите перед ребёнком два кубика — красный и синий. Возьмите ещё один красный кубик и поставьте его на первый, назвав его цвет. Протяните ему второй синий кубик и попросите поставить его на такой же синий. Повторите это задание несколько раз. Возьмите затем кубики других цветов (чёрные, белые, жёлтые и зелёные).

**2.** Дайте малышу лист красной или синей бумаги (можно взять кусок ткани). Попросите его найти в комнате что-нибудь такого же цвета (цвет назовите). Помогите ему, если он затрудняется.

**3.** Дайте ребёнку красный карандаш, пусть проведёт им на бумаге несколько линий. «А что у нас в комнате такого же цвета, красного? Правильно, вот это яблоко. Оно красное». Зелёный карандаш — и лист комнатного растения. Жёлтый карандаш — и банан. Нарисуйте их для малыша.

**4.** Высыпьте на стол красные, синие, зелёные, жёлтые, белые, чёрные пуговицы. Пусть малыш попробует рассортировать их по цвету — разложит на кучки. Покажите ему, как это делается.

**5.** Вводите в описанные занятия новые цвета, которые требуют более тонкого цветовосприятия (например, оранжевый и коричневый).

Всегда называйте цвета ребёнку, просите его повторить их за вами. Не страшно, если все они не сразу войдут в речь ребёнка.

### Выбери одно из двух

**1.** Дайте ребёнку возможность выбирать еду, одежду, игрушки, книжки.

«Что ты будешь пить — молоко или сок?» Именно так, с вариантами, а не просто: «Что ты хочешь пить?» И будьте готовы дать ему именно то, что он выбрал. Если он ничего не выбрал, спросите его ещё раз попозже.

**2.** Когда вы готовитесь почитать малышу сказку перед сном, пусть он сам скажет, какую книжку взять. Так он учится делать выбор, а кроме того, так он может получить возможность заглянуть в будущее, понять значение ваших обещаний. Так, если ребёнок выбрал две книги, скажите: «Одну из них я прочту сегодня, а вторую давай положим в особое место и вспомним о ней завтра вечером».

**3.** Пусть малыш выбирает себе занятие: «Что ты будешь сегодня делать: рисовать красками или лепить из пластилина?» Изобразительная деятельность вообще даёт широкие возможности выбора. Рисуешь — надо выбрать краску или карандаш. Занимаешься аппликацией — надо взять бумагу нужного цвета.

**4.** Предложите ребёнку перед сном два одеяльца. Какое он выберет сегодня? Когда вы купаете малыша, пусть выберет одну из двух игрушек, с которой поиграет в ванне. Затем предложите выбрать ещё — из двух других. И так несколько раз.

## Развиваем речь

### Ребёнок слушает сказки

**1.** Выберите время, когда малыш готов хотя бы недолго посидеть спокойно, и почитайте ему. Начинайте со сказок и стихов (простых, звучных, ритмически ясных). Позвольте ребёнку самому выбрать книжку, которую он хотел бы послушать. Поощряйте и удовлетворяйте интерес малыша к картинкам. Обязательно отвечайте на вопросы, которые могут у него возникнуть. Пусть он сам переворачивает страницы.

**2.** Вы прочли малышу сказку — теперь расспросите его о том, про кого она, что в ней происходит. Выслушайте его внимательно, не торопитесь перебивать малыша, даже если он понял что-то не так или не может правильно назвать героев.

**3.** Всякий раз, когда это возможно, соотносите сказку с жизненным опытом ребёнка. Если в сказке встретилась собака, заметьте: «Эта собачка, как у твоего друга, правда?»

**4.** Старайтесь читать с выражением, интонации вашего голоса помогут ребёнку понять чувства героев, смысл происходящего. Можно помочь себе и жестами.

**5.** Сделайте свою собственную книжку с картинками, вырезанными из журналов, или сочините сами сказку по картинкам в книжке.

**Сложное поручение**

1. Пришло время давать ребёнку поручения, состоящие из двух частей, когда он должен сначала выполнить одно действие, а потом другое: «Положи книжку, а потом закрой дверь». Если ему трудно выполнить вашу просьбу, покажите, что именно нужно сделать, сопровождая свои действия разъяснениями.

2. Можно устроить игру. Скажите: «Подойди к двери и открой её», «Поцелуй свою куклу и положи её в кроватку», «Найди свой мяч и дай его папе».

3. Если ребёнок выполняет только первую часть просьбы, скажите: «А о чем я ещё просил?» Если он не может вспомнить, повторите просьбу целиком и помогите ему справиться с обеими её частями.

4. Поиграйте в игру, в которой ведущий отдаёт команды, состоящие из двух частей, например: сесть на пол и похлопать в ладоши. Сначала показывайте, что нужно делать; по мере того как ребёнок будет осваивать игру, переходите только к словесным командам.

5. Над этим навыком хорошо работать во время полдника. Скажите ребёнку: «Отпей глоток и поставь чашку. Сними свою салфетку и вытри рот. Доешь сыр, а потом можешь допить сок».

**Для заметок**